



An affiliate of the International Dance Council (CID) UNESCO

XII Международный конкурс «Национальная премия имени Айседоры Дункан»

XII International contest «National Isadora Duncan Dance Award»



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе

Ставрополь, Государственная краевая Филармония

(Ставропольский край, г. Ставрополь, пр. Карла Маркса, 61)

25–26 МАЯ 2024

Международный Культурный Центр «Будущее Детям», при информационной поддержке Министерства культуры объявляет **Международный конкурс «Национальная премия имени Айседоры Дункан»** с целью поддержки и популяризации хореографического творчества, воспитания художественного и эстетического вкуса, межнационального обмена творческими достижениями в области хореографии, выявления, поддержки и развития творческих способностей детей и одаренной молодежи.

Конкурс ставит своей задачей:

- ✓ сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России и мира;
- ✓ формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;
- ✓ активизацию деятельности хореографических коллективов;
- ✓ укрепление связи с творческими организациями;
- ✓ совершенствование форм работы.

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов хореографических коллективов и солистов, а также работу педагогов и руководителей **Международного конкурса «Национальная премия имени Айседоры Дункан»** (далее - Конкурс).

Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет:

- [Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТАМ»](#)

Партнеры Конкурса

- [International Dance Council CID UNESCO](#)
- [Информационная поддержка Министерства культуры РФ](#)
- [Информационная поддержка Министерства образования РФ](#)

ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ✓ Гибкая система **скидок**;
- ✓ **Награждение** в день выступления участников;
- ✓ Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры**;
- ✓ **Благодарности** всем **руководителям** коллективов и солистов;
- ✓ Возможность **получить ответы** на интересующие Вас вопросы от членов жюри;
- ✓ Возможность **приглашения педагогов** в жюри наших будущих конкурсов;
- ✓ **Индивидуальный подход** к каждому большому коллективу;
- ✓ Возможны специальные **призы** и ценные **подарки**.



ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общее руководство проведения открытого Конкурса хореографических коллективов и солистов осуществляет оргкомитет.



К участию в Конкурсе приглашаются хореографические коллективы и солисты. Данный конкурс — это возможность получить денежный приз из **общего призового фонда** более **150000 рублей!**

Приз вручается непосредственно педагогу коллектива или солиста. В данном конкурсе оценивается работа как педагога, так и коллектива, каждого отдельно. Это возможность получить дипломы коллективу и педагогу лично. Т.е. диплом получит коллектив и педагог. Степень и место в дипломе педагога и коллектива может отличаться. *Гран-при для коллектива или солиста тоже предусмотрен, но не является грантовым - грантовый Гран-при только для педагогов.*

Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- до 6 лет;
- 6 - 11 лет;
- 12-16 лет;
- 17-25 лет;
- 26 и более лет;
- Смешанная группа.

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.



ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится более чем в пятнадцати основных номинациях.

Конкурсные номинации:

- ▶ Эстрадный танец;
- ▶ Народно-сценический танец;
- ▶ Народно-стилизованый танец;
- ▶ Современный танец;
- ▶ Классический танец;
- ▶ Бально-спортивный танец;
- ▶ Детский танец;
- ▶ Кавказский танец;
- ▶ Уличные танцы;
- ▶ Беллиданс;
- ▶ Чирлидинг;
- ▶ Мажоретки и барабанщицы
- ▶ Акробатика;
- ▶ Танцевальное шоу;
- ▶ Свободная пластика;
- ▶ Джаз-модерн и так далее...¹

Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Композиционное построение номера.

Условия конкурсного показа:

- На конкурсном просмотре коллективы представляют **один** концертный номер в каждой номинации. Каждый коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях. **Для руководителей все номинации суммируются в общую работу и оцениваются все вместе.**
- Каждому коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
- Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.
- Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 (wma, flac, ape, wav, и т.д.) на flash-карте.
- Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени и ГРАН-ПРИ конкурса. Все коллективы награждаются дипломами участников.

¹ Если в списке нет вашей номинации, то вы можете указать её в «Примечании» к заявке.



РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ

Оргкомитет:

- официально объявляет о начале Конкурса;
- принимает решения о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;
- координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;
- рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом и утверждаются директором конкурса.

Жюри:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.



Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать, либо делить, отдельные места по своему усмотрению.

КАТЕГОРИИ ОЦЕНОК:

Категория «**Любители**» - коллектив или отдельный исполнитель, занимающиеся в студии, кружке, коллективе и т.д. при ДШИ, ДК, ЦДТ, и т.п. Критерии оценок: «**Фестивальные**»².

Категория «**Профессионалы**» - коллектив или отдельный исполнитель, обучающиеся в профессиональных учебных заведениях по хореографии,

² В Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведова дано следующее определение: «Фестиваль - широкая общественная праздничная встреча, сопровождающаяся просмотром достижений каких-нибудь видов искусства. Тогда как, конкурс – соревнование, имеющее целью выделить лучших участников, лучшие работы».

профессиональных хореографических школах, имеющие звание «Образцовый». Критерии оценок: «**Конкурсные**».

В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Члены жюри рекомендуют коллективы для формирования программы на Гала-концерт по своему усмотрению³.



Награждение участников проходит на протяжении конкурсного дня, за исключением тех коллективов и педагогов, кто набрал максимальное количество баллов. Награждение данных участников состоится по окончании всего конкурсного дня. Для получения награды может присутствовать представитель коллектива или солиста. На награждение присутствие педагога обязательно.



РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.



НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при согласно **бальной системе**, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.

- Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
- Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.

³ Если Гала-концерт предусмотрен программой конкурса.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Транспортные расходы участников оплачиваются за счет средств командирующей организации.

Для оплаты организационного взноса можно запросить **счёт для оплаты**, либо произвести **оплату наличными** в день Конкурса **во время регистрации**.

Кол-во участников номера	Взнос с человека*
Солист	3500
Дуэт и трио (за всех)	4000
Ансамбли 4-10 человек	1100
Ансамбли 11-20 человек	1000
Ансамбли 21-30 человек	900
Ансамбли 31-40 человек	800
Ансамбли более 41 человека	700

*Участие в дополнительной номинации - **скидка 10%** от основной номинации и во всех последующих. И дополнительная **скидка** по «**Клубной карте**» на все номинации.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.



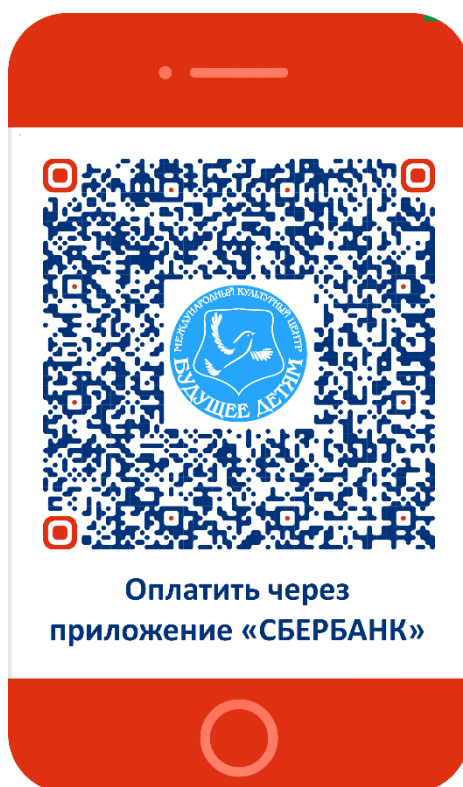
ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 18 мая 2024 года** подать онлайн-заявку на сайте Центра www.detyam.info или на электронную почту оргкомитета конкурса (zayavka@detyam.info). Количество мест ограничено. В случае большого количества заявок оргкомитет в праве отказать в приеме заявки.



РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ!

За регистрацию заявки необходимо внести невозвращаемую⁴ оплату **500**⁵ рублей за каждую заявку на счёт **ООО «МКЦ «Будущее детям»** с обязательным указанием Ф.И.О. руководителя и ФИО участника/Название коллектива. **Без регистрации участники не будут допущены** к участию в конкурсе. Надеемся на Ваше понимание.



Можете внести оплату через этот QR-код в приложении **«Сбербанк»**.

Вам останется только указать назначение платежа и ввести сумму платежа.

⁴ Возможность возврата средств обсуждается индивидуально.





⁵ Эта сумма будет учтена при оплате участия.



КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И РЕКВИЗИТЫ

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а
 **+7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87**
 info@detyam.info
 www.detyam.info или талантам.рф

РЕКВИЗИТЫ:

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО 00698785
ОГРН 1162651054390
ОКАТО 07427000000
ОКТМО 07727000001
ОКФС 16
ОКОПФ 12300
ОКОГУ 4210014
ОКВЭД 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390

Р/с. 40702.810.4.60100023284

К/сч. 30101.810.9.07020000615

в Ставропольском отделении N5230 ПАО «Сбербанк»
БИК 040702615, КПП 263201001, ИНН 7707083893

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: талантам.рф

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: **+7 (988) 092-81-87, +7 (905) 461-90-72**

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!

Dr. Maria D. Ivanova